



2020

# Opera lirica e ascolto musicale

Come imparare ad ascoltare la musica  
attraverso l'opera  
a cura di Cinzia Faldi



associazione  
**il MELOGRANO**  
onlus

con la compartecipazione  
del Comune  
di S. Margherita L.



**Opera lirica e ascolto musicale** è un'iniziativa organizzata nell'ambito del **Progetto Centro di Cultura Musicale**. Si articola in **otto incontri** (tutti di sabato) a S. Margherita L., presso Spazio Aperto:

## 2020

- 18 gennaio** ore 16.30 *Stupor mundi - Il teatro nel periodo barocco da Monteverdi a Händel*  
(C. Monteverdi, A. Scarlatti, G. F. Händel)
- 25 aprile** ore 17 *Il teatro musicale di Mozart*  
(W. A. Mozart)
- 30 maggio** ore 17 *Il pre-Romanticismo da Goethe a Beethoven*  
(G. Rossini, L. v. Beethoven, F. Schubert, H. Marschner)
- 31 ottobre** ore 17 *Il XIX secolo: sentimento, natura e libertà*  
(G. Donizetti, V. Bellini, C. Gounod, J. Offenbach, J. Massenet)
- 14 novembre** ore 16.30 *Verdi, genio italiano del Risorgimento - 1*  
(G. Verdi)

## 2021

- 16 gennaio** ore 16.30 *Verdi, genio italiano del Risorgimento - 2*  
(G. Verdi)
- 6 marzo** ore 16.30 *Wagner e il tardo Romanticismo*  
(R. Wagner)
- 24 aprile** ore 17 *Il verismo di Mascagni e il teatro musicale di Puccini*  
(P. Mascagni, G. Puccini)

Le finalità dell'iniziativa sono molteplici:

- ✓ sviluppare capacità di ascolto consapevole, nell'ambito della musica classica, a partire da richiami a grandi opere liriche;
- ✓ fornire un quadro sintetico del contesto socioculturale, e in particolare artistico e musicale, delle epoche esaminate;
- ✓ avvicinarsi al pensiero creativo dei compositori;
- ✓ iniziare a comprendere struttura e significato delle opere proposte, con nozioni sulle componenti fondamentali e sulle forme musicali.

Gli incontri sono a cura di **Cinzia Faldi**, docente di *Letteratura e testi per la musica* e di *Drammaturgia musicale* presso il Conservatorio Niccolò Paganini di Genova. Si tratta di un interessante percorso di storia della musica, dalle origini dell'opera lirica al primo Novecento, che offre significativi spunti per saper apprezzare la ricchezza del fenomeno musicale. Il percorso proseguirà con l'esame del Novecento, la presentazione delle Scuole operistiche nazionali (russa, germanica, francese, italiana, ecc.) e l'analisi di alcune fra le più importanti opere liriche.

Il **Progetto Centro di Cultura Musicale**, promosso dal Comune di Santa Margherita Ligure e dall'Associazione Il Melograno, ha la finalità di contribuire alla diffusione della cultura musicale nel territorio. Il Progetto organizza ogni anno incontri e concerti in occasione della Festa Europea della Musica (21 giugno) e nel periodo novembre-dicembre, approfondendo nella fase preparatoria alcuni temi musicali di pertinenza. Vengono inoltre proposte iniziative volte a migliorare la comprensione della bellezza musicale.

Si possono avere informazioni più dettagliate sul programma di

### ***Opera lirica e ascolto musicale***

consultando il sito [www.musicaemusica-sml.it](http://www.musicaemusica-sml.it)  
alla Sezione **Centro di Cultura Musicale**.

S. Margherita L., gennaio 2020